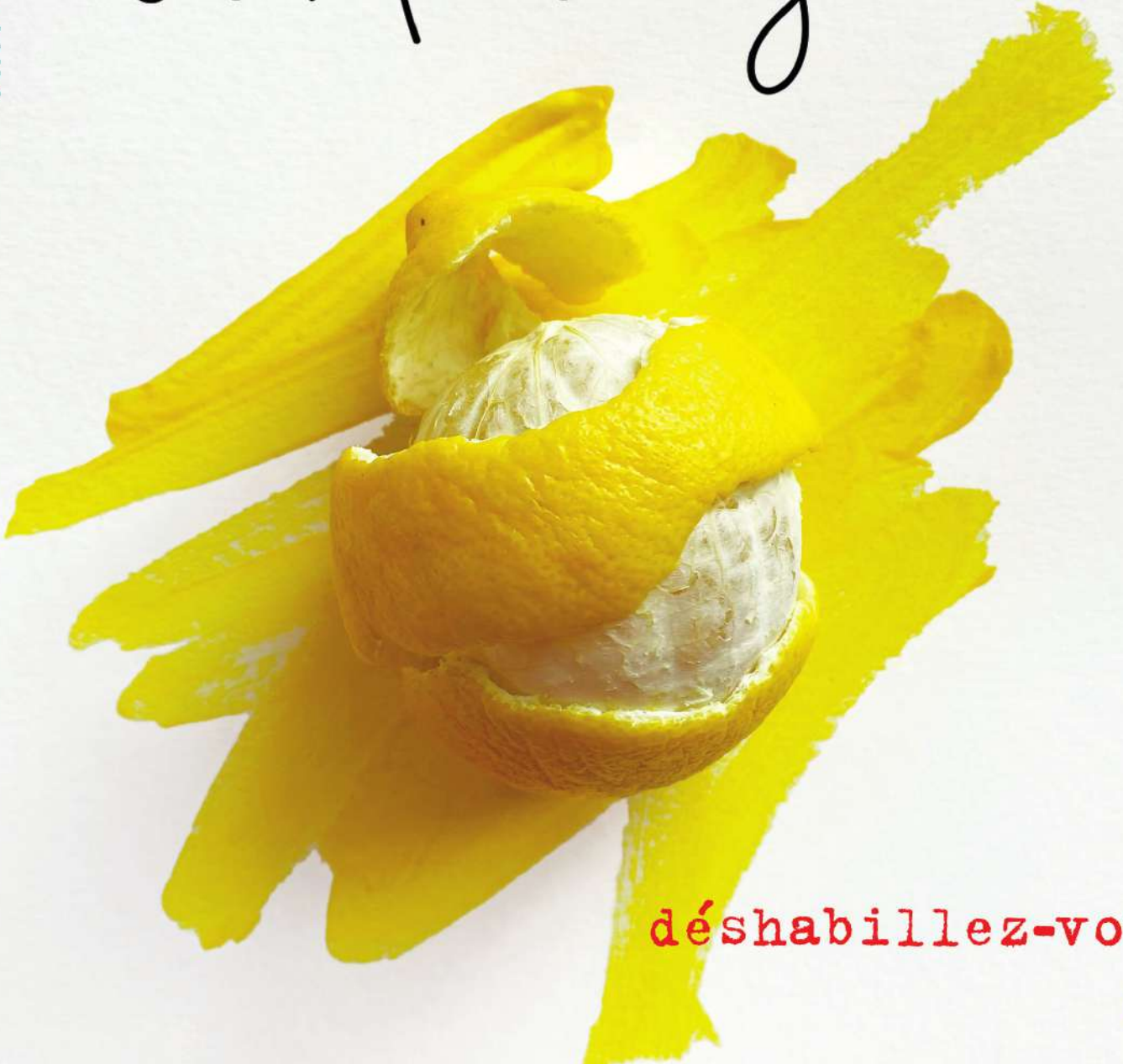


LES RENCONTRES

d'Aubergine



déshabillez-vous

Du 1^{er} au 30 avril 2023

VILLENEUVE-LÈS-AVIGNON

Vernissage nomade : départ du garage Euromaster
samedi 1^{er} avril à 16h

ENTRÉE LIBRE



<https://rencontresdaubergine.wixsite.com/villeneuve>



PARCOURS
D'ART
CONTEMPORAIN



LES RENCONTRES D'AUBERGINE 5^{ème} édition

"déshabiliez-vous"

Villeneuve-les-Avignon



Les Rencontres d'Aubergine fêtent leurs 5 ans !

A chaque année son pronom personnel : je, tu, il/elle, nous... et vous ? Vous...

"déshabiliez vous", thème de l'édition 2023.

Du 1 au 30 avril, le festival d'art contemporain de Villeneuve Les Avignon accueille une vingtaine d'artistes.

Un artiste par lieu.

Vingt deux lieux du centre, dont dix nouveaux, et les murs de la ville.

Des lieux insolites, habituels pour le quotidien et inhabituels pour l'art : un garage, une jardinerie, un primeur, une charcuterie, une mercerie... Mais aussi des lieux patrimoniaux tels que la chapelle Notre Dame des sept douleurs, la tour du Levant au fort Saint André, le café-bibliothèque Saint Jean de la Chartreuse, la boutique des jardins de l'Abbaye et les murs de la ville.

Pas d'installations pour "faire joli" dans les vitrines, mais plutôt des démarches artistiques en lien avec le lieu d'accrochage et le thème commun, « déshabiliez-vous ».

Le but est de faire entrer **l'art dans la vie** (et dans la ville) de tous les jours avec des expositions ouvertes à tous, accessibles et gratuites, avec un souci d'éco responsabilité.

Les élèves de l'Atelier Art Vivant et ceux de l'école Montolivet participent également à la manifestation, créant des ponts entre les générations et les publics.

Un jeu de piste a été créé pour circuler d'une exposition à l'autre.

Cette année « **l'artiste là où on ne l'attend pas** » sera la **chanteuse CLOU** avec une de ses premières expositions : des dessins à l'encre de chine dans le restaurant Aubergine.

Comme tous les artistes de cette riche édition, elle sera présente au vernissage nomade qui conduira en fanfare les visiteurs d'un lieu à l'autre samedi 1er avril.

22 Expositions en entrée libre du 1 au 30 avril 2023.

-> **Samedi 1er avril VERNISSAGE NOMADE en fanfare avec tous les artistes : départ du garage Euromaster à 16h, puis déambulation jusqu'à la Chartreuse en passant par le fort.**

Surprises et interventions d'artistes sur le chemin...

-> *Vendredi 31 mars apéro du J-1 en itinérance et en musique départ de la maison Bronzini à 18h30 jusqu'à la cave des 3 bouteilles.*

Jeux de piste à retirer à l'office du tourisme durant tout le mois d'avril (cadeaux à gagner).

QUI ?

"Les rencontres d'Aubergine" c'est le nom de l'association organisatrice de l'évènement, une histoire de rencontres humaines, et d'association(s).

Eléonore Dadoit Cousin, présidente, Pauline Ratni vice présidente, Emilie Lasserre, Rachel Jung, Ines Azizi et Marina Arena membres du bureau, accompagnées par des bénévoles de plus en plus nombreux, portent ensemble cet évènement culturel qui rassemble.

Villeneuve Les Avignon a toujours entretenu des liens forts avec les artistes qui se réunissaient jadis au restaurant nommé aujourd'hui "Aubergine". On y trouve encore, dit-on, les traces de leurs dessins recouverts sur l'un des murs.

Depuis plusieurs années c'est à cette même adresse que se retrouvaient en décembre un groupe d'amis de la ville à l'occasion d'une soirée mêlant musique, théâtre, chanson, écriture, arts plastiques. Depuis cinq ans, ce rendez-vous est devenu un parcours avec plusieurs expositions et se développe au fil des éditions.

POURQUOI ?

Mettre en scène des œuvres dans notre décor quotidien permet d'appréhender le monde qui nous entoure autrement.

L'art contemporain, accessible, cohérent, interrogateur ou simplement poétique participe à une ouverture d'esprit nécessaire à nos vies.

Le parcours offre cette ouverture en s'adressant aux petits, aux grands, aux passionnés d'art et aux néophytes.

Nous avons à cœur de mener cet évènement artistique pour notre ville, faite pour accueillir cette manifestation. Elle en a l'esprit, le décor, le public, l'histoire.

Le désormais célèbre "vernissage nomade" est jour de fête pour Villeneuve Les Avignon.



LES ARTISTES DE L'ÉDITION 2023

Par ordre d'apparition géographique dans le parcours

1- Oliver MERRINGTON, garage Euromaster.

Se déshabiller, se dévoiler par touches et couches successives. La peinture abstraite pour parler de l'intime.



2- Jean-Luc Caradec, hôtel de l'atelier



Regarder l'Autre qui nous tourne le dos, c'est laisser toute la place à l'imagination, au désir et au mystère. Et c'est aussi, à l'heure de l'auto-exhibition permanente, revendiquer de ne pas chercher à tout voir ou montrer.

3- Magda Moraczewska, le magasin, vitrine brocante/bistrot

Le dérobage.
Je choisis de créer un personnage-robe.
Peut-être qu'à certaines heures, il y a
quelqu'un dedans ? Tout ce que ce
personnage-robe nous raconte de lui, se
dérobe et se cache au fond de petites
boîtes qui l'entourent. Certaines sont
ouvertes...



4- Sophie Achilli, vitrine du salon de coiffure Murzilli

« Le peintre dans son atelier procède à sa métamorphose. Il mue à la manière des insectes, ses tableaux étant des peaux qui se détachent de son corps. » Francis Ponge.

Un cocon qui s'effeuille, un peintre qui opère sa mue, de collage en gravure, et déploie ses ailes au fil de sa métamorphose, se dépouillant de ses carapaces successives... L'âme vivante juste sous la peau.



/// 5- ARTISTES EN HERBE Les enfants de l'école Montolivet, médiathèque Saint Pons.

Les élèves et leurs professeurs, ont préparé en classe une exposition à la médiathèque jouant avec les mots "des habits et vous".

6- STEF chez Archi et Associés.

L'étoffe brute comme instrument paradoxal de nudité. Les postures sont l'expression brutale et organique des émotions recueillies par le drap ancien, témoin privilégié des naissances, des amours et des deuils lorsqu'il se fait linceul.



7- Laetitia Marty, vitrine les petits zécolos.

Déshabillez-vous...

Mettre son corps nu est parfois plus simple que de se dévoiler en toute sincérité.

Le corps et ses plis, une histoire sans paroles racontée par cette vieille dame dans un lieu fréquenté par la jeunesse.

8- Camille Rebuffel, primeur épicerie Les jardins du Cardinal

Quel est votre plus grand rêve ? Votre plat préféré ? Votre plus grand regret ? Si vous deviez vous mettre à nu, que diriez-vous ? Au travers d'un triptyque et de trois textes je vous propose une piste de réflexion et des réponses qui peuvent être surprenantes...

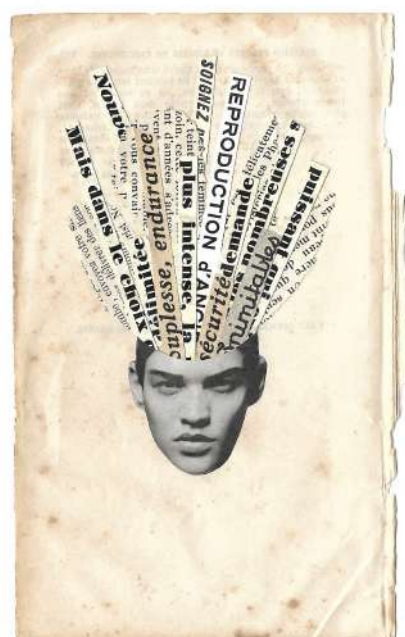


9- Vincent Citot, tour du levant au fort Saint André

L'immensité, la minéralité et l'inhumanité des espaces que je présente font ressortir, par contraste, l'intimité humaine d'une existence nue.

10- Gloria Imbeault, boutique de l'abbaye Saint André

Les associations d'images donnent à voir ce que le visage dissimule ou révèle : Les désirs, les craintes, les images et les rêves qui nous animent, qui émanent ou restent cachés. Le visage se déshabille et laisse se manifester les sensations, pensées et émotions qui nous traversent.



11- CLOU, restaurant Aubergine.

"Artiste là où on ne l'attend pas" de l'édition 5,

Exposition de dessins de Clou qui illustrent la frontière entre ce que l'on montre et ce que l'on préfère cacher autrement dit la difficulté de se mettre à nu et de montrer l'envers de son décor.

Plume, encre de Chine, aquarelle / print et originaux.



Chanteuse, compositrice, auteure du recueil de poèmes "doux mots dits", Clou a sorti son premier album "orages" en 2020 (avec la chanson "jusqu'ici tout va bien") et fait partie des révélations de la jeune scène française, nommée aux victoires de la musique en 2021. Elle participe aux Rencontres d'Aubergine pour une de ses premières expositions.

12- Véronique Dominici, la cabane de François.

Autoportraits oniriques et poétiques en céramique, entre abstraction et figuration.

Le thème déshabillez-vous me permet d'exprimer ce qui m'habite, ce que j'aime, et ce que je suis.



13- Soriana FlowHer, sur les murs de la ville et dans la vitrine de la charcuterie épicerie Bobosse

Montrer l'essentiel, ce qui anime chacun de mes gestes. Cette inspiration profonde qui vient du fond de moi. Posez votre regard et à mon tour je pourrai voir à travers votre émotion une part de vous même. Rendez-vous dans la rue.

14 - Sandrine Ginisty, jardinerie contemporaine.

Paysage Intime

Le corps est un paysage, viscéral, organique, dissocié de tout contexte, de toute histoire. Ses lignes sont proches de la nature, d'un voyage onirique, d'une aventure intime.

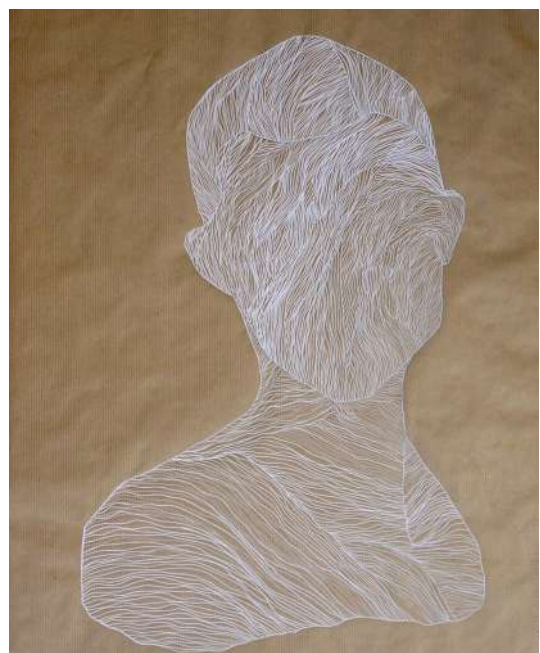


15- Coralie de Pietromaria, mercerie Emilie.

Mes « Boîtes émotives » proposent une vision des différentes strates de notre armure sociale. Comme les tiroirs d'une commode à trier par grand ménage de printemps, les contenants regroupent le fouillis qui nous sert de protection. Regardez, questionnez et conservez ou pas. On dit « en avril ne te découvre pas d'un fil », je dis « déshabillez vous ! ».

16- Perrine Gaspard, librairie la forme d'un livre

Une série d'œuvres nouvelles sur papier - parfois préparés ou froissés - entièrement dédiée au visage et au corps masculins, où dominent le foisonnement des lignes et la limpidité du trait.





17- Estelle Lacombe, la
Chartreuse Cnes, bibliothèque
café Saint Jean

Enlever sa peau d'humain pour endosser
celle d'une chèvre.

18 - Runeda, Maison Bronzini

Notre peau est un costume mais nous
sommes bien autre chose que notre
apparence ; nous sommes toute une histoire.



19- Emilie Chaix, Salon de coiffure Temp'oh

Inspirées des poufs de l'époque de Marie-
Antoinette, les coiffes extravagantes de mes
dessins offrent un véritable déshabillage de
la pensée féminine.



20- Stéphanie Pelletrat, chapelle Notre Dame des sept douleurs.

Les émotions sont comme des « masques » que nous portons et changeons à chaque instant, comme si nous passions à un autre "rôle", selon ce que nous vivons, traversons dans diverses situations de vie. La plupart du temps, nous en sommes inconscients. S'instruire de l'intérieur plutôt que de l'extérieur, nous rend conscient de ce que nous vivons



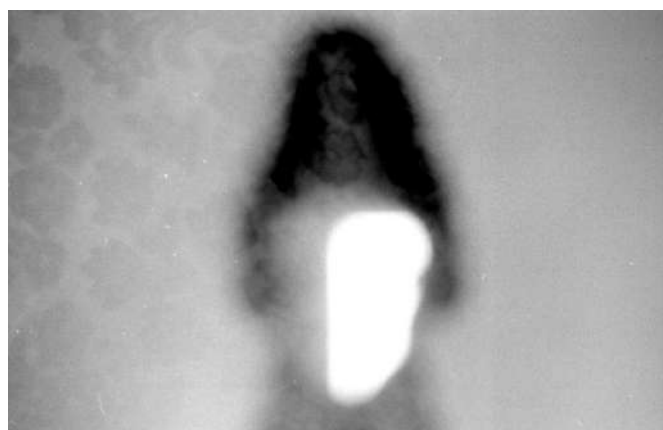
/// 21- ARTISTES EN HERBE Elèves de l'Atelier Art Vivant

Les élèves de l'atelier ont travaillé sur le même thème que les artistes. Ils exposent dans leur atelier villeneuvois.

22- Marie Le Moigne, cave à vin les 3 bouteilles

La série photographique évoque les questions de l'intime, du corps féminin et des secrets cachés dans l'espace personnel de la chambre.

Dans mes images ou dans mes textes ce sont des atmosphères que je souhaite retranscrire, des états d'âmes. Parfois, à fleur de peau, les figures sont presque toujours féminines, telles des autoportraits racontant une histoire où le temps est suspendu.



PROGRAMME DES FESTIVITES

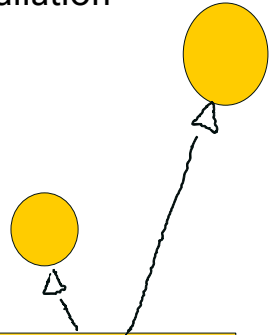
"l'apéro du J-1" (itinérant) vendredi 31 mars

18h30: Départ de la **Maison Bronzini**-exposition Runeda, salon Temp'oh-exposition Emilie Chaix, puis Chapelle Notre Dame des sept douleurs - installation de Stéphanie Pelletrat.

Au son du **saxophoniste Frédéric Bosser ...**

19h30 : Cave **les 3 bouteilles** - exposition Marie Le Moigne, et exposition voisine élèves de l'Atelier Art Vivant.

Apéritif du j-1, cave des 3 bouteilles avec des artistes du parcours.



VERNISSAGE NOMADE samedi 1er avril

- **16h: Garage Euromaster** avec tous les artistes.

Prise de parole, présentations ... Top départ du cortège !

Déambulation avec **la fanfare « Hauts les mains »** (et des jeux de pistes pour les plus jeunes).

- **17h: Fort Saint André, et jardins de l'Abbaye.**

15 minutes de danse au pied du chateau, chorégraphie Brunot Pradet par la **compagnie Mainate** dirigée par Céline Schneider de l'école de danse Le Lieu.

Le parcours continue ... passe par **La Chartreuse** avec quelques notes de musique autour de notre invitée Clou... le défilé se poursuit de lieu en lieu avec les artistes et...

- **19h :** Apéritif servi au magasin éphémère sur la place Jean Jaurès.

Pendant le festival : **Jeu de piste** créé par les Rencontres d'Aubergine à retirer à l'office du tourisme (cadeaux à gagner).

Possibilité **d'ateliers** avec des artistes et ateliers sur le thème organisés par l'Atelier Art Vivant.

Rencontres avec des artistes sur leur lieu d'exposition.

° Renseignements sur le site <https://rencontresdaubergine.wixsite.com/villeneuve>
Suivez les pages Facebook et instagram

Contact Presse : *Eléonore Dadoit Cousin* eleonore.com@gmail.com 0614466540